

說  
文  
古  
本  
考

說文古本攷第十三卷上

糸部

繭 蠶衣也从糸从虫繭省規古文繭从糸見

繭案六書故引唐本从繭則今本从繭省者誤也五經文字曰从虫从繭音綿蓋古本無不如是作者

繭 繭繭爲絲也从糸巢聲

繭案禮祭義釋文引作抽繭出糸也蓋古本亦有如是作者御覽八百二十五資產部引同今本本部繭訓抽絲義得兩通

紉 繭紉頭也一曰以囊絮練也从糸圭聲

卷十三  
濤案御覽八百十九布帛部引桂一曰牽縞蓋古本尙有此四字釋名釋糸云幕絡絮也或謂之牽離煮孰爛牽引使離散如縣然也牽離卽牽縞

經 織也从糸丕聲

濤案御覽八百二十六資產部引經織從絲也蓋古本如是以下文緯織橫絲例之則二字不可少從與縱同

織 作布帛之總名也从糸戠聲

濤案御覽八百二十六資產部引作帛總名也蓋古本無布之二字古人布以麻績非用絲織今本乃後人妄改廣韻二十四職引亦有布字乃後人據今本改也


紕 絲別也从糸已聲

壽案詩棧樸正義引作別絲也蓋古本如是今本二字誤倒  
正義又引云紀者別理絲纒當是說文注中語左氏僖二十  
四年正義引同今本疑後人據今本改

紡 網絲也从糸方聲

壽案六書故云蜀本作拗絲拗絲義不可曉說文亦無拗字  
段先生據聘禮鄭注定爲紡絲然以紡釋紡許書無此例疑  
今本網字爲是網絲猶言結絲楚詞相夫人注罔結也紡緝絲麻皆縱  
橫相結而成猶網之結繩耳正不必據鄭以改許也

紹 繼也从糸召聲一曰紹緊糾也紹古文紹从邵

海案汗簡卷下之一廣韻三十小皆引作鄒玉篇亦云鄒古文紹蓋古本古文篆體作故說解云古文紹从邵若如今本則當云从邵省矣一切經音義卷二云邵古文絜同當是絜字傳寫之誤



誦也从糸于聲一曰紕也

海案一切經音義二十一文選北征賦注謝元暉敬亭山詩注皆引作屈也屈誦聲相近義得兩通



絲次第也从糸及聲

海案文選顏延年陶徵士詠注引級次第也乃節取次第之義非古本無絲字也廣韻二十六緝引第作序義得兩通

總聚束也从絲息聲

澆案史記夏本紀索隱引作聚束草也較今本多一艸字總字从糸不應專訓束艸艸字當是誤衍漢書平帝紀集注聚束曰總正用說文不得疑古本有艸字

縹縹也从糸寮聲

澆案華嚴經音義上引縹纏也謂周匝纏繞也下六字當是庾氏注中語一切經音義卷六引縹繞也纏也謂相纏繞也謂下五字亦注語是古本尙有繞也一訓楚辭怨思曰腸紛紜以縹轉兮注縹繞也與許解正合

又案文選琴賦注引縹纏也纏爲連屬之義縹不應有纏訓

疑卽繞字之誤

**辨**交也从糸辨聲

壽案後漢書張衡傳注引作交織也蓋古本如是今本奪織字誤一切經音義卷十八引作交織之也之字疑衍卷十五引作交辨也更誤又卷十四及文選思元賦注皆引辨交也乃節取非完文廣韻二十七銑則後人據今本改矣

**練**急也从糸求聲詩曰不競不練

壽案詩絲衣釋文云練說文作練蓋古本傳詩作載弁練練二徐以今本毛詩絲衣不作練遂妄改如此

**緇**帛也从糸曾聲緇籀文緇从辛省揚雄以爲漢律祠宗廟

丹書告

濤案一切經音義卷二引繪帛也謂帛之總名曰繪也華嚴  
經音義下引繪帛也音義上一引繪謂帛之總名也卷三十  
二音義上引繪謂帛之總名謂帛之總名云云當是庾氏注  
中語所以釋許君訓繪爲帛之意下文縉繪也綺文繪也繡  
并絲繪也練凍繪也紬大絲繪也縑撤繪也縵繪無文也則  
所謂帛之總名矣

綺文繪也从糸奇聲

濤案華嚴經音義上引帛有邪文曰綺也此亦庾氏注語釋  
許君訓綺爲文繪之意一切經音義卷二十一亦引有文曰



綺

縠

細縛也从糸設聲

濤案御覽八百十六布帛部引作細繪也蓋古本如是上下文皆言繪則今本作縛者誤

縠

白鮮色也从糸專聲

濤案周禮內司服釋文引無白字乃傳寫誤奪非古本如是儀禮聘禮釋文引有白字可證

縠

并絲繪也从糸兼聲

濤案龍龜手鑑引無并字乃傳寫偶奪

縠

厚縠也从糸弟聲

濤案御覽八百十六布帛部引綈赤黃色也蓋古本一曰以下之奪文

**緇** 繪無文也从糸曼聲漢律曰賜衣者緇表白裏

濤案一切經音義卷六引緇繪帛無文者蓋古本如是今本刪帛者二字語氣不完

**繡** 五采備也从糸肅聲

濤案文選文賦注引作五色備也是古本多一色字今奪

**綺** 詩云素以爲綺兮从糸旬聲

濤案九經字樣綺綺上說文从荀聲下經典相承隸省是古本作綺不作綺爾詩亦當作綺今本乃後人以經典通用字

易之

繪會五采繡也虞書曰山龍華蟲作繪論語曰繪事後素从糸會聲

濤案一切經音義卷二十一引五采曰繪乃節引非完文

繡繡文如聚細米也从糸从米米亦聲

濤案廣韻十一薺引無細字蓋古本如是今本細字誤衍

緇繪如麥稍从糸昌聲

濤案御覽八百十六布帛部引作緇似霜語不明了蓋傳寫有奪誤

縑帛青白色从糸票聲

濤案文選笙賦注引無帛字乃傳寫偶奪非古本如是

**縑**淺絳也从糸黑聲

濤案爾疋釋器釋文引縑淺絳色蓋古本也上有色字

**縑**帛赤色也春秋傳曰縑雲氏禮有縑緣从糸晉聲

濤案後漢書蔡邕傳注引縑赤白色也蓋古本作帛赤白色也今本奪一白字章懷所引又節去帛字南都賦注引瓊云赤白色玉篇亦云帛赤白其爲今本奪白字無疑

**緹**帛丹黃色从糸是聲祗緹或从氏

濤案一切經音義卷三卷八引丹作赤義得兩通御覽二百五十二職官部引作帛黃色也乃傳寫奪一丹字

糸 帛赤黃色一染謂之源再染謂之經三染謂之纁从糸原

聲

濤案尔疋釋器釋文引作帛黃赤色蓋古本如是今本誤倒

一字

紕 帛深青揚赤色从糸甘聲

濤案文選藉田賦注引作染青而揚赤色也一切經音義卷

六引作白染青而揚赤色蓋古本深字作染今作深者形近

而誤而也二字亦不可少則詞氣不完音義十四引染亦

誤作深文選鸚鵡賦注引深青而揚赤并奪色字七命注引

有色字奪揚字

縗帛蒼艾色从糸界聲詩縗衣縗巾未嫁女所服一日不借  
茶縗或从其


澆案詩出其東門正義引縗蒼艾色也乃冲遠節引非古本  
無帛字禮玉藻正義引并節去色字

縗繁采色也从糸辱聲

澆案文選西京賦月賦劉越石答盧湛詩七啟等注後漢書  
延篤傳注所引色皆作飾是古本作飾不作色景福殿賦長  
笛賦注引奪繁字而色亦作飾惟文賦注及王文憲集序注  
作色乃校書者據今本妄改

縗冠系也从糸嬰聲

澇案後漢書楊標傳注引系作索蓋傳寫之誤文選七啟注一切經音義卷十七引皆作系可證

 織帶也从系昆聲

澇案後漢書南匈奴傳注文選七啟注皆引作織成帶也則今本奪成字

 組綬屬其小者以爲冕纓从系且聲

澇案文選七啟注引云組綬屬也小者以爲冠纓是古本屬下有也字冕作冠荐禰衡表注引云組綦小者爲冠嬰綦乃其字之誤蓋禰表注節去綬屬也三字七啟注又節去其字

耳而作冠不作冕則二注相同可見今本之誤御覽八百十九布帛部引無冕字蓋本作冠校者疑冠字爲誤而去之續漢書輿服志注引作冕乃後人據今本改謝元暉敬亭山詩注引組綬也傳寫奪一屬字

**綬** 綬紫青也从糸尚聲

鴻案後漢書南匈奴傳注引作紫青色也御覽六百八十二儀式部引作紫青色綬也蓋古本當作綬紫青色也今本奪色字章懷所引節綬字御覽又誤倒綬字在色字下耳

**算** 算从組而赤从糸算聲

鴻案後漢書帝紀注臣瓚引許慎纂赤組也蓋古本如是今



本義雖可通而非許氏原文矣

綸青絲綬也从糸侖聲

濤案文選西都賦注顏師古急就篇注漢書景帝紀注後漢書班彪傳注御覽八百十九布帛部皆引綸糾青絲綬也是古本有糾字段先生曰糾三合繩也糾青絲成綬是爲綸郭璞賦云青綸說糾正用此語後漢書仲長統傳注廣韻二十八山引同今本乃後人據二徐本改

縹細疏布也从糸惠聲

濤案一切經音義卷八引云縹蜀白細布也凡布細而疏者謂之縹玉篇廣韻皆以縹爲縹之重文蓋古本如是二徐乃

爲二字以蜀白細布之訓屬之於縉以細疏布之訓屬之於縉誤矣御覽八百二十布帛部引縉蜀布也奪去白細二字而字亦作縉可見古本縉之不得爲二字矣

**縉** 維網中繩从糸尙聲讀若畫或讀若維

濤案文選思元賦注引無維字蓋傳寫偶奪又引繫幃曰縉則古本一曰以下之奪文矣

**網** 維絃繩也从糸岡聲尙古文網

濤案詩棫樸正義引作網絃也蓋古本如是孔穎達云絃者網之大繩言絃不必更言繩矣今本誤左傳僖二十四年正義廣韻十一唐引同今本乃後人據今本改

縵 絳綫也从糸侵省聲詩曰貝冑朱縵

濤案詩閔宮釋文正義皆引作縵也是古本無絳字朱縵乃爲絳綫若縵卽是絳不必更言朱矣

縵 以鍼紉衣也从糸逢聲

濤案御覽

資產部引縵綴也疑古本一曰以下之奪

文

紉 縫也从糸失聲


濤案一切經音義卷十一引紉縫衣也蓋古本有衣字上文

縫以鍼紉衣也縫爲紉衣紉爲縫衣正合互訓之例

微 裘幅也一曰三糾繩也从糸微省聲

濤案後漢書西羌傳注引微糾繩也乃傳寫奪三字非古本無之易坎卦係用微纏正義引劉注曰三股爲微

又案文選西征賦解頰鯉於黏微注引說文曰微大索也今本大索之訓爲纆字之一解案廣雅釋器微索也易坎卦虞注微纆黑索也則微亦訓索蓋古本此篆亦有大索之一解今奪

紆未縈繩一曰急絃之聲从糸爭聲讀若旌

濤案六書故引蜀本作紆縈索也紆乃紆字傳寫之誤繩索義得兩通古本當作紆木縈繩也儀禮士喪禮陳襲事於房中而領南上不結注曰結讀爲紆屈也江沔之閒謂縈收繩

案爲紼則不得謂未縈繩儀禮士喪禮釋文一切經音義卷十五引紼縈繩也雖宵節取非完文可見今本未縈之解爲謬戾矣

**緝**以繩有所縣也春秋傳曰夜緝納師从糸追聲

濤案一切經音義卷十八引懸下有鎮字蓋古本如是縣而鎮之方謂之緝此字必不可奪

**編**次簡也从糸扁聲

濤案後漢書蘇竟傳注引編次也乃節取非完文

**紉**牛系也从糸引聲讀若殊

濤案一切經音義卷十四引作牛索也蓋古本如是五經文

字亦云紉牛索也則知今本作系者誤

**紉** 系也从糸世聲春秋傳曰臣負羈紉縶或从某

濤案左氏僖二十四年釋文詩小戎正義引系作繫僖二十四年正義引系作係皆通用字

**級** 井級也从糸更聲

濤案一切經音義卷二引級作繩蓋古本如是級井之繩謂之級訓解中不得再言級字文選王仲宣詠史詩注引同今本乃後人據今本改

**紉** 生絲縷也从糸敷聲

濤案詩采芣正義引繫生絲縷也謂以生絲爲繩也女曰紉

鳴正義引謂生絲爲繩也文選文賦注引繳生絲縷也謂縷  
繫矰矢而以弋射謂以下云云皆庾氏注中語左氏哀七年  
正義引無縷字乃傳寫偶奪

**縷** 縷也从糸廣聲春秋傳曰皆如挾縷縷或从光

濟案一切經音義卷一華嚴經音義下皆引作綿也綿絮義  
得兩通他卷皆同今本御覽八百十九布帛部引縷絮縷也  
蓋古本亦有一縷字者

又案一切經音義卷一尙有絮之細者曰縷六字蓋古本有  
之今奪

**絮** 絮縷也一曰做絮从糸奴聲易曰需有衣絮

澇案易既濟釋文公羊昭二十年釋文御覽八百十九布帛部皆引作縕也是古本無絮字做絮公羊釋文引作做絮亦古本如是宋本正作做絮

**紵** 紵屬細者爲紵粗者爲紵从糸亡聲縕紵或从緒省

澇案一切經音義卷十四引作細者爲紵布白而細曰紵蓋古本如是紵爲細布紵則尤白而細者古樂府有白紵歌紵不得爲粗布也今本乃淺人妄改

又案汗簡卷下之一縕紵見說文是古本尙有此重文今奪  
**縕** 縕也从糸昷聲

澇案一切經音義卷十二引縕縕亂麻也是古本尙有亂麻



二字韻會十二文引一曰亂麻蓋小徐本如是

**紕**車中把也从糸从父

濤案玉篇引把作把蓋古本如是廣韻釋 把謂之紕正本

許書則今本作把者誤

**彝**宗廟常器也从糸系彘也并持米器中實也且聲此與爵相似周禮六彝雞彝鳥彝黃彝虎彝雉彝罍彝以待裸將之禮

**彝**古文彝

濤案汗簡卷上之二引說文彝字作是古本篆體不作也郭氏載在紕部自當从紕从并今本微誤

補  
**紕**


壽案部辭从壽粹省聲是本書有粹字今奪玉篇粹周也  
桂大令曰周當爲同方言粹同也

絲部

 馬轡也从絲喜與連同意詩曰六轡如絲

壽案廣韻六至云轡說文作𦉳是古本不从喜段先生曰此  
蓋陸法言孫恂所見說文如此而僅存焉以絲連車猶以𦉳  
輓車故曰與連同意祇應从車不煩从喜也五經文字亦从  
喜不从車此六朝本之所以勝於唐本

虫部

 一名蝮博三寸首大如擘指象其臥形物之微細或行或

毛或羸或介或鱗以虫爲象凡虫之屬皆从虫

濤案尔疋釋蟲釋文引或行下有或飛二字蓋古本如是今本奪象其臥形作象其形乃傳寫奪一臥字又釋魚釋文引孽下無指字史記田儋列傳正義同張氏又申之云孽大指也其爲古本之無指可知

𧈧

在壁曰蠓𧈧在艸曰蜥易从虫𧈧聲𧈧𧈧或从虺

濤案一切經音義卷二十云蠓𧈧烏典反下徒典反說文守宮在壁曰蠓𧈧在艸曰蜥場下文𧈧𧈧𧈧也蠓𧈧二字連文不容單訓二徐刪去𧈧守宮三字誤矣荀子賦篇注亦引蠓𧈧守宮四字

又案御覽

蟲牙部引在草曰蜥蜴下尙有蜥蜴守宮

也五字可見古本此解內皆有守宮二字也



蟲食穀葉者吏冥冥犯法卽生螟从虫冥聲又螟蛉

壽案詩大田釋文吏犯法則生螟無冥冥二字乃節引非完  
文藝文類聚卷一百災異部開元占經卷 穀葉作穀心與  
尔正合蓋古本如是釋蟲釋文廣韻十五青引同今本乃後  
人據今本改



蟲食苗葉者吏乞貸則生蠧从虫从貸貸亦聲詩曰去其  
螟蟊

壽案尔正釋蟲釋文引苗葉作艸葉蓋傳寫之誤

蠱 蠱也从虫至聲

濤案尔疋釋魚釋文引云今俗呼爲馬螟亦名馬者卽楚王食寒殖所得而吞之能去結積也蓋古本有此數語則知許氏之書爲二徐妄刪者正不少矣

𧈧 毛蟲也从虫戈聲

濤案尔疋釋蟲釋文御覽九百五十一蟲牙部引載毛蟲也讀若筍是古本尙有讀若筍三字今奪

𧈧 葵中蠱也从虫上目象𧈧頭形中象其身娟娟詩曰娟娟者獨

濤案尔疋釋蟲釋文云蠱音蜀說文云桑中蟲字也字字乃

元朗所足蓋古本作桑中蟲不作葵中蠶詩東山曰娟娟者  
蠅蒸在桑野傳曰蠅桑蟲也蠅卽蠶字之俗廣韻三蠅引作  
葵中蟲也蠶字未誤而葵字已誤殆後人據今本改歟玉篇  
亦云蜀蟲也

**蠶** 尺蠖屈申蟲也从虫莫聲

海案御覽九百四十八蟲牙部引屈申作屈信並注云信音  
申是古本作屈信不作屈申今本乃淺人所改一切經音義  
卷九卷二十四皆引無尺蠖二字亦古本如是

**蠶** 羅也从虫我聲

**蠶** 蚍蜉也从虫豈聲

澆案蝨部蝨爲蝨之或體大徐以爲重出者是也不正釋蟲  
釋文云蝨本又作蛾說文同蓋指蝨部之蝨也又云蝨本亦  
作蛾俗作蟻字音同說文蟻羅也蟻或作義蛾蠶化飛蛾也  
並非蝨字是古本虫部無蛾然釋文傳寫亦有誤嘗作說文  
蝨羅也蟻或从義蓋古本羅爲蝨之正訓虵蚪爲蝨之一訓  
蟻爲蝨之重文二徐所見本蟻字俗爲蛾遂妄分爲二字以  
羅與虵蚪分屬二字之下誤矣

𧈧 蠶也从虫氏聲

澆案汗簡卷下之二虵見說文是古本此字尙有重文今  
奪

蠹 蠹 蠹 不過也从虫當聲

蠹 蠹 蠹 也从虫襄聲

蠹 蠹 蠹 也从虫良聲一名斫父

澆案御覽九百四十六蟲牙部引蠹蠹不過也一名端壤一  
名斫父此蓋傳寫有誤尔疋釋蟲云不過蠹蠹注云端塘蠹  
別名又云莫鴟蠹蠹蟀注云蠹蠹有斧蟲江東呼爲石蠹菽  
文類聚九十七蟲牙部引王瓚問曰尔疋莫貉蠹蠹同類物  
也今沛魯以南謂之端壤三河之域謂之蠹蠹燕趙之際謂  
之食脆齊濟以東謂之馬敷邵編修音通以爲鄭志之文許  
書無蠹字蠹卽蠹字之別蠹當爲蠹之重文古本蓋當作蠹



蟻不過也一名蟻娘一名斫父蟻蟻壤也娘壤或作良今本  
誤蟻爲堂又以一名斫父在娘字之下失許書之例

又案斫父尔正釋蟲釋文引作斫父蓋傳寫之誤淮南

訓注云蟻娘世謂之天馬一名齧脆兗豫謂之巨斧巨斧斫  
父一聲之轉可證作斫之誤

**蟻** 蟻蝗以翼鳴者从并聲

濤案御覽九百五十一蟲豸部引蟻蟻蟻也是古本不作蝗  
宋小字本亦作蟻蟻

又案尔正釋蟲蚊蟻蟻注云江東呼爲黃蟻疏云蚊一名蟻  
蟻錢詹事云說文蟻蟻蝗以翼鳴者攷工記以翼鳴者鄭注

發皇屬發皇卽尔疋之蚘蟻也古書从友與从發之字多相通此亦以發皇爲蚘蟻蟻皇音同蚘蟻一名蚘注疏斷句非是濤謂許書之蚘蟻亦卽尔疋之蚘蟻攷工記注之發皇蟻蚘聲相近古从皇从黃之字每相通今本作蝗義得兩通矣

**蟻** 姑蟹強蟻也从虫施聲

濤案尔疋釋蟲釋文云蟻郭音羊亡婢反本或作羊說文作羊字林作蟻弋丈反云搔蟻也是古本作強羊不作強蟻許讀尔疋與郭異也宋本作強羊亦誤

**蟻** 緝女也从虫見聲

濤案六書故云說文蜀本曰蚘爲蝶是也唐本曰卽爾字蜀

本乃李陽冰廣說文語鄭樵尔疋注亦引說文云蛻爲蝶也  
正用蜀本本書糸部繭重文緝从糸从見據此則唐本當从  
虫从見所云卽繭字者謂繭之重文耳尔疋釋蟲釋文規下  
顯反字林下研反下研卽繭字之音吕氏蓋本說文

又案汗簡卷下之一引說文繭作緝與今本同蓋古本或从  
糸或从虫本有二體今本誤奪其一耳

**緝** 渠蟬一日天社从虫却聲

壽案御覽九百四十六蟲彡部引蛻蝦一日天柱說文無蛻  
字玉篇以蜘蛛爲一字是古本渠蟬作蜘蛛御覽作蛻蝦者  
以通用字易古字也御覽又引廣雅云天柱蛻蝦也注云一

作天社今本廣雅作天社廣韻 云蚰天社蟲也則作社  
者是柱與杜皆形近而誤

𧈧蟲也从虫之聲

海案文選阮嗣宗詠懷詩注古詩十九首注皆引嗤笑也嗤  
卽蚩字之俗是古本有一曰笑也四字今奪玉篇亦云蚩笑  
也

蟠 鼠婦也从虫番聲

蟠 蟲也从虫庶聲

海案御覽九百四十九蟲彖部引蟠蟠鼠婦也是古本蟠下  
有蟠尔正釋蟲云蟠鼠負廣雅釋蟲云負蟠蟠也玉篇云蟠

鼠婦負蟻也是鼠婦或謂之蟠或謂之蟻又或謂之負蟻許  
書蓋本作蟠蟻鼠婦也蟻蟠蟻也二字相次二徐於蟠篆解  
妄刪蟻字又以蟻篆次於蟠蝗之間誤矣

𧈧 蟻威委黍委黍鼠婦也从虫伊省聲

清案御覽九百四十九蟲彘部引不重委黍又鼠婦作鼠負  
蓋古本如是尔正蟠鼠負正作負字負婦聲相近得相通假  
而正字則當作負此蟲一名負蟻明非婦女之婦也解中蟻  
字亦衍二徐不如篆文連注讀而妄增之又从伊不省更誤  
矣御覽引陶宏景本艸經云俗言鼠多在孔中背則負之今  
本作婦字如似乖理是蟠字解亦當作負

蟪蛄以股鳴者从虫松聲松或省

溥桑詩

釋文云揚雄許慎皆云春黍則古本當有春黍

也三字今奪

蟬蟬螽也从虫皇聲

溥案開元占經一百二十引尙有旱氣動陽象至六字今奪

蟬以旁鳴者从虫單聲

溥案初學記三十蟲部引蟬勝鳴也是古本作勝不作旁也  
乃者字之譌又傳寫奪以字蟬鳴在翅今俗猶言翅勝據此  
知攷工記旁鳴字不作平聲讀

蟪蛄蟪蛄也一日蟬朝生莫死者从虫京聲

濤案一曰燕文類聚九十七蟲豸部御覽九百四十五蟲豸部引作一名蓋古本如是蜉蝣卽蠃蠓非通異訓也類聚引蠃卽蠓字蟲也不云蠃蠓朝生莫死者類聚作蓋朝生暮死義得兩通


又案類聚九十七蟲豸部引蜉蝣秦晉之間謂之渠略似古本有蜉蝣矣古本當作蠃蟲也一曰蜉蝣朝生莫死者秦晉之間謂之渠略今二徐刪去秦晉一語而以蠃蠓作爲訓釋誤矣



秦晉謂之蠃楚謂之蚊从虫芮聲

濤案文選枚叔上書重諫吳王注後漢書崔駰傳注御覽九

百四十五蟲彖部引皆無晉字一切經音義卷三引秦人謂之蝸楚人謂之蚊亦無晉字則今本晉字誤衍無疑御覽又引秦人謂蚊曰蝸通鑑周威烈王紀注引作字林蓋呂氏本許書爲說亦無晉字

動也从虫奘聲

濤案一切經音義卷九引作亦動也亦乃元應所足

行也从虫支聲

濤案文選洞簫賦注琴賦七發注七命注皆引作凡生類之行皆曰蚊是古本行也下有此八字今奪洞簫賦注行也作徐行蓋傳寫之誤




蛇蟬所解皮也从虫稅省

濤案蛇蟬後漢書陽球傳注一切經音義卷十二卷十九卷  
二十皆引作蟬蛇蓋古本如是今本傳寫誤倒後漢書寶融  
傳注張衡傳注又作蟬蛻蛻字乃蛇字傳寫之誤然可見古  
本蟬字在上


𧈧 蟲中行毒也从虫赦聲

濤案一切經音義卷十卷十三引作虫行毒也卷二卷五卷  
十八卷二十二引作蟲行毒也所引不同蟲蓋虫之傳寫之  
誤古本當作虫行毒也漢書田儼傳蝮蠶手則斬手蠶足則  
斬足蝮卽是虫今本蟲字誤衍文選西都賦注引螿行毒也


乃節引非完文

蝕，敗剝也。从虫，人食，食亦聲。

濤案史記孝文紀正義引日蝕則朔月蝕則望疑卽此字說解之奪文

蛟，龍之屬也。池魚滿三千六百蛟來爲之長，能率魚飛置符水中卽蛟去。从虫交聲。

濤案漢書武帝紀注藝文類聚九十六鱗介部御覽九百三十鱗介部皆引龍屬也是古本無之字又類聚御覽引無池字當是傳寫偶奪能率魚飛類聚御覽作率魚而飛去

蝮，若龍而黃，北方謂之地蝮。从虫，离聲。或云無角曰蝮。

海案文選南都賦注引蛟螭若龍而黃乃傳爲衍一蛟字蛟  
螭不得爲一物也荀子賦篇注引若作如義得兩通

龍子有角者从虫以聲

海案文選甘泉賦注引虬龍之無角者無當爲有字傳寫之  
誤上文無角曰螭則虬有角矣漢書相如傳張揖注亦云虬  
有角謝靈運登池上樓詩注正引作虬龍有角者蓋古本無  
子字

螭蛇屬黑色潛于神淵能興風雨从虫侖聲讀若辰艸韻螭  
或从辰

海案文選江賦注引螭蛇屬也又引蜺蛇屬也是古本有也

字神淵作神泉蓋避唐諱改下有之中二字能與風雨作能  
興雲致雨皆古本如是韻會引作能興雲雨者是小徐本亦  
不作風

辰辰雉入海化爲蜃从虫辰聲

濤濤桑廣韻十六軫引作雉入水所化蓋古本如是今本爲二  
徐妄改與許書訓解之例不合月令言雉入大水亦不言入  
海也

合合蜃屬有三皆生於海千歲化爲蜃秦謂之牡屬又云百歲  
燕所化魁盒一名復累老服翼所从虫合聲

濤濤紫尔疋釋蟲釋文引云蛤有三皆生于海蛤屬千歲雀所

化秦人謂之牡厲海蛤者從百歲燕所化也魁蛤一名復瘞  
者服翼所化也蓋古本如是今本奪誤殊甚類聚九十七鱗  
介部亦引蛤蠣千歲烏所化也海蛤百歲鷲所化也皆與今  
本不同

**蠃** 蠃也從虫高聲

海案御覽九百四十七蟲牙部引蠃一曰蠃螈蓋古本尙有  
一曰尻螈四字蠃卽尻字之別尔疋釋魚云蚘蠃螈注云  
卽蝸牛也許君正本尔疋今本蓋二徐妄刪一切經音義卷  
二十三引蝸螺也螺卽蠃字之俗古本蓋不重蝸字

**蚌** 蚌屬从虫丰聲

澇案文選雪賦注引蚌蜃也乃傳寫誤屬爲也蚌與蜃同類而微別不得竟以蜃爲蚌



蚌屬似蜃微大出海中今民食之从虫萬聲

澇案一切經音義卷二十引無今字蓋古本如是螻爲民之所食不必分今古也無似蜃微大四字乃元應所節刪民作人避唐諱



藏也从虫執聲

澇案一切經音義卷十三卷十九引蟄藏也虫至冬卽蟄隱不出也獸有淺毛亦蟄熊羆等是也虫至以下二十字當是庚氏注中語卷七十八亦引獸之淺毛若熊羆之屬亦皆

螿也

十八之屬  
二字作等

卷十九獸有淺毛作獸之淺毛者

𧈧

有二敖八足旁行非蛇蟬之穴無所庇从虫解聲𧈧蟹或

从魚

溇案一切經音義卷十六引蟹水虫也八足二螯旁行也蓋古本如是今本奪去水虫也三字非許書之例八足荀子勸學篇注引作六足乃傳寫之譌

𧈧

短狐也似鼈三足以气射害人从虫或聲𧈧蛾又从國

溇案廣韻二十五德引三足上有有字蓋古本有之今奪

𧈧

蝮蝮山川之精物也淮南王說蝮蝮狀如三歲小兒赤黑

色赤目長耳美髮从虫罔聲國語曰木石之怪夔蝮蝮

滄案文選東京賦注引罔象木石之怪疑後人據今本國語  
改許引以證蚺之爲蚺蚺字則當作蚺蚺不當作罔象又西  
京賦注引蚺蚺水神亦與今本不同

緩善援馬屬从虫爰聲

滄案御覽九百一十獸部引緩善援馬屬也下有小字注云  
驚扶沸切緩卽緩字之別驚卽內部之驚字是古本不作馬  
屬矣然緩與驚不同類當是本作馬屬傳寫誤馬爲驚校書  
者以意添此音釋耳

又案御覽又引孝子傳曰猿屬也或黃或黑通脚音輕勳  
善緣妙吟雌爲人所得終不徒生驚當亦馬字之誤



非東南越蛇種从虫門聲

濤案史記東越傳索隱引無南字蓋古本無之今本誤衍通  
典一百八十六引亦無南字蛇種作餘種乃傳寫之誤

經衣服歌謡艸木之怪謂之祿禽獸蟲蝗之怪謂之蠶从虫  
辟聲

濤案一切經音義各卷所引皆同惟卷四卷十三引無艸木  
二字乃傳寫偶奪茲二卷所引又有蠶災也三字疑古本有  
之今奪

補  
記

濤案廣韻十六哈引蛤黑貝亦珠蛤蓋古本有蛤篆今奪

補 辨  
補 然

濤案一切經音義十四云蚰蜒或作辨蜒說文一名入耳是古本有辨蜒二篆矣辨蜒名入耳見方言許書用方言者甚多不得疑爲傳寫之誤耳

說文古本攷第十三卷下

嘉興沈濤纂

蝮部

𧈧

蟲之總名也从二虫凡蝮之屬皆从蝮讀若昆

濤案漢書成帝紀注引云二虫爲蝮讀與昆同蟲之總名乃

小類彙括引之非古本有異也

𧈩

人跳蟲也从蝮又聲古爪字

濤案莊子秋水釋文引作跳蟲𧈩人者也義得兩通

𧈪

蠱也從蝮孑聲

濤案不正釋蠱釋文云蝮音謀又音無說文作蠱音茅云蠱

蠱字之誤蠱作網蛛蠱也以此亦爲蠱蚩字又云蠱亡侯反本亦

作蜂說文作蠱蜂古蠱字云吏抵目取民則生蠱也是古本  
尙有蠱蚩一解今奪又蜂爲蠱之重文今本蟲部別出蠱字  
从蟲以蚤爲或字蜂爲古文據元明所見本則从虺不从蟲  
與蠱蠱之蠱爲一字當是二徐妄竄也

**蠱** 飛蟲螫人者从虺逢聲爲古文省

澣案汗簡卷下之二引演說文蠱字作蠱益乃益字傳寫之  
誤據恕先所引疑許書無此重文二徐以庾氏書竄入耳  
又案一切經音義卷十二引蠱螫人者也乃節取非完文廣  
韻三鍾引作螫人飛蟲也義得兩通

**𧈧** 習人飛蟲从虺民聲屢蟲或从昏以昏時出也故

虫从文

溥秦尔正釋鳥釋文云說文蠹正字蚊俗字或作蛄是古本  
蠹之或字从虫从民不从昏也或古本有二體二徐奪其一  
蠹餘木中蟲从虫囊聲蠹或从木象蟲在木中形譚長說

溥秦一切經音義卷八引蠹木中蟲也如白魚等食人物穿  
壞者也蓋古本如是今本奪也如以下十二字文選齊故安  
陸昭王碑文注引蠹木蟲也乃傳寫奪一中字

又案汗簡卷下之二引演說文蠹字作蠹說文从虫之字古  
文皆从𠂔蠹蠹等字可證此字二徐本作或體故不从𠂔庚  
氏从𠂔蓋用古文體也


又案玉篇云蝨古文蠹則今本作或體者誤

補

屬餘

薄案不正釋蟲釋文云蠹說文从虫是古本有蠹篆今奪五經文字卷中蠹於貴反

蟲部

 蠹食艸根者从蟲象其形更抵冒取民財則生積蠹或从秋辟古文蠹从虫从牟

薄案艸根蕪文類聚卷一百災異部引作苗根與不正合蓋古本如是類聚生下有蠹字尔正釋蟲釋文同亦古本有之今奪此字疑卽蝨部之蠹字說詳蠹字下

風部

**颯**

扶搖風也从風夬聲颯或从包

溥桑後漢書班固傳注文選西都賦注皆引颯古颯字是颯乃颯之古文非或體也今本誤

又案初學記

天部引颯疾風也颯卽颯字之俗體是古

本不作扶搖風許不必與尔疋同也颯之爲疾風屢見傳注

**颯**

翔風也从風立聲

溥桑文選風賦注引颯風聲則今本作翔風者誤廣韻亦云颯風聲也

尾部

𧈧 甲蟲也从龜敝聲

溇案類聚九十六鱗介部引龜介蟲也蓋古本如是經典皆言介不言甲今本非是

二部

𧈧 常也从心从舟在二之間上下心以舟施恒也𧈧古文恒从月詩曰如月之恒

溇案汗簡卷中之上引說文恒作𧈧蓋古本篆體如是說解明云从月若如今本篆體則是从夕矣

補  
𧈧

溇案汗簡二部云𧈧出說文是𧈧本有𧈧篆顏氏家訓



篇案彌亘字从二間舟詩云亘之秬秠是也今之隸書轉舟爲日而何法盛中興書乃以舟在二間爲舟航字謬也可見六朝本皆有此字竊意恒字當从亟得聲宜在心部二徐本奪此篆遂以恒爲从心从舟在二之間妄矣

土部

土地之吐生萬物者也二象地之下地之中一物出形也凡土之屬皆从土

溥案五行大義釋五行名引許慎曰土者吐生者也其字二以象地之下與地之中以一直畫象物初出地也與今本微異而大旨相同然土字當从一从十不當从二說詳余十經

齊文集中據蕭氏所引則六朝本已誤矣玉篇引無萬字一  
字字通及六書故所引皆無之宋小字本亦無此二字

地 元氣初分輕清陽爲天重濁陰爲地萬物所陳列也从土  
也聲陸宿文地从隊

澗案大唐類要一百五十七 部引元氣初生重濁爲地萬  
物所陳也一百四十九 部引物氣分清陽爲天御覽三十  
六地部開元占經地占引元氣初分重濁爲地萬物所陳列  
此皆徵引刪節及傳寫奪誤非古本有異同也

又案文選北征賦注引墜古文地字也是古本不作宿文

四方土可居也从土與聲地古文壤

澠案文選西都賦注引隩四方之土可定居者也蓋古本如是今本爲二徐刪節語氣不完隩卽填字之別

**垓**朝歌南七十里地周書武王與紂戰于垓野从土母聲

澠案書牧誓釋文引垓地名在朝歌南七十里蓋古本如是今本義雖可通而與許書訓解之例不合矣玉篇引作武王伐紂至于垓野蓋亦古本如是

**垓**柔土也从土襄聲

澠案御覽三十七地部引作軟土也蓋古本有作軟者柔軟義得兩通

**墟**剛土也从土盧聲

澗案書禹貢釋文正義皆引作黑剛土也以埤赤剛土例之是古本有黑字今奪韻會引亦有黑字則小徐本本有之

土土塊壘壘也从土去聲讀若逐一曰壘梁

澗案玉篇引不重壘字蓋傳寫誤奪

𡗗 璞也从土一屈象形塊𡗗或从鬼

澗案一切經音義卷七卷十一引𡗗堅土也蓋古本如是解字之例有彼此互訓者則其義皆易曉其義之難明者則先以此字釋彼字而再解此字則彼字之義亦明上文璞既訓𡗗若再以璞解𡗗則人不知璞𡗗爲何物故解爲堅土則𡗗字之義明而璞字之義亦明二徐妄以互訓之例改之誤矣

儀禮喪服莊子齊物論不正釋言釋文皆引塊俗𠬪字則今  
本作或體者誤

**塿** 稻田畦也从土朕聲

海案不正釋文釋文引歷稻田畦隄塿畔蓋古本如是韻會  
引本尙有塿字後漢書班固傳注引塿田畦也文選西都賦  
注引塿稻田之畦也皆節引非完文一切經音義卷九卷十  
五玉篇引同今本疑後人據今本改

**塿** 治也一曰畝土謂之塿詩曰武王載塿一曰塿兒从土友  
聲

海案一切經音義卷十九云土壤又作塿說文以一鍤土謂



齊案玉篇引有一曰白土也五字蓋古本如是今奪

堦涂地也从土屮聲屮天子赤堦

齊案華嚴經音義下引說文曰堦謂以丹塗地卽天子丹堦也蓋慧苑攝括其詞非古本本文如是天子赤堦見禮緯舍文嘉蓋惟天子以赤飾堂上故漢未央殿青瑣丹堦後宮則平堦而已則堦不專用丹古本不得如慧苑所引文選鮑明遠散月城西詩注劉孝標辨命論注御覽百八十五居處部所引皆同今本可證御覽下有記曰二字乃傳寫誤衍廣韻六胎引天子下有二字恐亦是誤衍

堦堦堦堦也一日未燒也从土殺聲

濤案玉篇引作未燒者是古本不作也字

𡗗 掃除也从土并讀若夷

濤案玉篇引作除掃也蓋古本如是一切經音義卷十六羣  
却府墳反說文糞除埽穰也糞卽羣字之假穰字涉下字解  
而衍可見古本不作掃除玉篇又云糞古文似古本尙有重  
文字

塤 樂器也以土爲之六孔从土熏聲

濤案御覽五百八十一樂部引曰塤爲樂器亦作塤也塤爲  
聲濁而喧喧然今雅樂部用也蓋古本塤有重文作塤今本  
奪其塤爲聲濁以下云云乃庾氏注中語非許君原文也



爾主王者印也所以主土从土爾聲重縮文从玉

澇案唐律疏義引璽者印也乃傳寫奪一王字非古本無之  
大唐類要一百三十一部左氏襄二十九年正義御覽六  
百八十二儀式部所引皆有王字可證所以主土御覽作以  
守土蓋古本如是以守土所謂慎封璽是也玉篇引者下有  
之字以上無所字義得兩通

塤射臬也从土辜聲讀若準

澇案一切經音義卷十九引臬作塤乃傳寫之誤他卷皆引  
同今本可證

城以盛民也从土从成成亦聲緜縮文城从邑

海案詩皇矣正義引作所以盛民也蓋古本如是類聚六十  
三御覽百九十二居處部引無所字皆傳寫誤奪

堦城上女垣也从土葉聲

海案初學記二十四居處部引堦女墻也垣牆義得兩通無  
城上二字乃節引非完文左氏宣十二年正義所引有之可  
證堦卽堦字之別

堦以土增大道上从土次聲堦古文塗从土卽虞書日龍朕  
堦說珍行堦疾惡也

海案玉篇引作以土增大道也蓋古本如是今本上字傳寫  
之誤

垠地垠也一曰岸也从土艮聲坊垠或从斤

澇案文選七發注一切經音義卷七引圻地圻号也卷八引垠地垠岸也圻垠同字蓋古本垠下有号字今本誤奪元應書卷八又涉一解而誤耳史記賈誼傳索隱引垠圻也圻爲垠之重文此必傳寫有誤後漢書班固傳注引垠界也疑古本又有一曰界也四字

壘塞也尙書曰鯀壘洪水从土西聲壘古文壘

澇案汗簡卷下之二象作壘是今本篆體微誤

壓壘也一曰塞補从土厭聲

澇案文選班叔皮王命論注引厭塞也厭卽壓字之省蓋古

本無補字

又案一切經音義卷六引歷境也鎮也是古本尙有鎮之一訓

**壇**天陰塵也詩曰壇壇其陰从土壹聲

壽案御覽十五天部壇天陰沈也壇當作壇詩終風且壇壇壇其陰毛詩皆作壇而許則於終風句作壇壇句作壇蓋毛詩古本如是傳曰如常陰壇壇然則古本說文作沈不作塵後漢書馮衍傳注壇壇陰晦兒壇壇卽壇壇之假借今俗猶有天陰沈之語塵與沈聲相近而誤玉篇作天陰塵起也是後人以天陰塵爲不詞又妄增起字益見古本不作塵矣

坯 正再成者也一曰瓦未燒从土不聲

壽案水經注五河水篇云尔疋曰山一成謂之伍許慎昌忱  
並以爲正一成也御覽三十八地部引一成曰坯是古本不  
作再成今本乃襲僞孔尙書傳而誤伍卽坯之假借初學記  
卷五地部引山再成曰坯玉篇亦作再成皆淺人據今本改

塋 墓也从土莫省聲

壽案文選謝元暉齊敬皇哀策文注玉篇皆引塋墓地蓋古  
本作墓地也今本奪一地字漢書楚元王傳注引如淳曰塋  
冢田也冢田卽墓地之謂矣

塋 工也从土莫聲

禮記卷之五十七 禮儀部引墓兆域也蓋古本如是方  
言凡葬而無墳謂之墓禮記亦言古者墓而不墳是壟可訓  
正墓不可訓正周禮墓大夫帥其屬而巡墓屬注曰墓屬謂  
塋限遮列之處所謂兆域是也

塋 正壟也从土龍聲

濤案文選懷舊賦注御覽五百五十七禮儀部皆引壟正也  
是古本訓解中無壟字壟爲土之高處正亦土之高處故以  
正釋壟淺人習聞正壟連稱遂妄增一壟字

塋 祭神道也一曰田不耕一曰治穀田也从土易聲

濤案玉篇引治穀田也作治穀處蓋古本如是田中非可治

穀今人猶以治穀處爲場

土東楚謂橋爲坻从土已聲

澇案東楚初學記 地部引作楚人義得兩通

補 土

澇案玉篇云塔說文云西域浮屠也是古本有塔篆許君作書時佛法已入中國矣

墓部

艸土難治也从墓艸聲 籀文艸从喜

澇案汗簡卷下之二引慎說文艸字作爲墓之古文故

庚氏書如此作

田部

田 陳也樹穀曰田象四口十阡陌之制也凡田之屬皆从田  
壽案一切經音義卷十三引樹稻穀曰田稻字傳寫誤衍田  
中不必皆樹稻也玉篇引同今本可證

又案齊民要術一引作象形从口从十阡陌之制也今本象  
四口十義不可通

𠬞 耕治之田也从田象耕屈之形𠬞或省

壽案止觀輔行傳宏決第四之三引疇田界也蓋古本一曰  
以下之奪文

又案并簡卷上之二引作𠬞蓋古本篆體如此今本誤



𦉰燒種也漢律曰墾田株艸从田麥聲

濤案晉書七十七音義引無燒字乃傳寫偶奪

畝畝三歲治田也易曰不菑畝田从田余聲

濤案易无妄釋文引作二歲治田蓋古本如是尔疋云一歲曰菑二歲曰新三歲曰畝詩毛傳同而虞翻注易康成注禮坊記皆云二歲曰畝是漢時原有二說今本乃後人據尔疋以改許書也半農惠氏曰田當作凶禮記引易有凶字乃王

弼所刪

畦田五十畝曰畦从田圭聲

濤案玉篇引無田字乃傳寫偶奪一切經音義卷十五引有

之

畝田音也淮南子曰予田爲音甘魯郊禮音从田从茲茲益也

海案玉篇引作重文解無从田二字義得兩通

畝部

畝畝界也从畝三其界畫也疆或从疆土

海案汗簡卷下之二云畝疆出演說文畝爲許書正字古本不應無之殆郭氏書傳寫衍一演字耳

補  
畝

海案本書畝欄勛畝畝並从畝是古本有畝象桂大令曰王

莽改疊爲疊是原有三田之晶字故从之也玉篇晶音雷田  
閒也音訓當本說文

黃部

福  
因願

澇案後漢書儒林傳乃更修費字注引說文曰費黃也是古  
本有費篆本書無學部當在此部从黃从學省黃亦聲

男部

田男丈夫也从田从力言男用力於田也凡男之屬皆从男  
澇案九經字樣云叻男上說文下隸變是古本篆法左田右  
力今上田下力者乃隸變也恐明甥二篆亦不如是

力部

勦能成王功也从力熏聲勦古文勦从員

壽案玉篇引說文下有書曰其亢有勦六字是古本有儻經語而今本奪之亢僞古文尙書作克

勦趣也从力救聲

壽案一切經音義卷六引勦趣疾也蓋古本尙有疾字今奪厥勢也从力厥聲

壽案玉篇及廣韻 皆引作強力也乃勢字傳寫誤分非

古本如是

勦強也从力兌聲

澇案一切經音義卷五引勉強也謂力所不及而強行事也  
謂力以下十字當是庚氏注中語

**勛**勉也周書曰勛哉夫子从力冒聲

澇案一切經音義卷五引勛勉強也是古本尙有強字今奪  
**勛**并力也从力耒聲

澇案後漢書劉虞傳注引戮力并力也乃傳寫衍力字非古  
本有之

**勞**所劓也从力勞省勞火燒口用力者勞巖古文勞从悉

澇案汗簡卷下之二云勞勞見舊說文所謂舊說文者僅見  
於此此字蓋从勞不省玉篇古文作勞則亦非从悉然玉篇

傳寫亦有譌古本古文字體當如汗簡也

務也从力康聲

滄案文選北征賦注王粲詠史詩注陸機苦寒行注皆引劇甚也劇卽勵之別體蓋古本作甚也一曰務也今本爲二徐

妄刪

勦氣也从力甬聲甬勇或从戈用勦古文勇从心

滄案一切經音義卷五引勇亦悍也蓋古本有一曰悍也四字今奪

劫也从力票聲

滄案文選張孟陽七哀詩注引作劫人也是古本有人字今

奪

人欲去以力脅止曰劫或曰以力止去曰劫

清案史記高祖本紀索隱引以力脅之云劫也蓋古本作劫以力脅之也或曰以力止去曰劫禮記儒行注劫脅也國語晉語注脅劫也脅劫互訓知當作脅之不當作脅止劫以力去故又爲以力止去許偁或曰一曰皆與正解不同若如今本則正解與或解又何所區別邪且勦劫奪之云豈盡指人欲去邪二徐之謬妄不待辨矣

廣求也从力莫聲

清案後漢書光武紀注引募廣求之也是古本有之字今奪